

AMC ANGLAIS MONDE CONTEMPORAIN

1. A qui se destine AMC ?

Cet enseignement est accessible dès l'entrée en première générale. Il s'adresse aux élèves curieux, désireux d'approfondir leur maîtrise de la langue et d'enrichir leur culture personnelle.

AMC est également un garant de réussite pour les études supérieures. Cet enseignement constituera un apport précieux pour toutes les formations et plus particulièrement pour des études axées sur les lettres, les langues, la communication, le droit, les sciences politiques, le commerce, les arts et les sciences humaines. En effet, il prépare les élèves aux attentes de l'enseignement supérieur, en approfondissant les savoirs et les méthodes, en construisant des repères solides, en les initiant à l'autonomie, au travail de recherche et au développement du sens critique.

Cet enseignement permettra aussi aux élèves se destinant à des études scientifiques de parfaire leur pratique de la langue indispensable dans les cursus d'ingénieurs ou de médecine.

2. Est-ce qu'il faut avoir un bon niveau d'anglais pour faire AMC?

Oui, il faut avoir un bon niveau général pour pouvoir suivre les cours, bien comprendre les documents écrits et audios, et réaliser les évaluations. Des bonnes bases dans la langue sont essentielles mais il n'est pas nécessaire d'être excellent en anglais. Il faut vouloir parler en anglais et consolider les connaissances de cette langue aussi bien à l'oral qu'à l'écrit

3. Est-il possible de garder l'option Section Euro si l'on choisit la spécialité AMC?

Oui. Les cours en Section Européenne représentent une option facultative et peuvent être suivis en plus de la spécialité AMC, comme les autres spécialités du nouveau baccalauréat.

4. Qu'est-ce que l'on y fait ?

AMC se donne pour objectif d'analyser quelques grands enjeux sociétaux, économiques, politiques, géopolitiques, culturels, scientifiques et techniques du monde anglophone contemporain, en partant de questions actuelles et en les restituant dans leur contexte historique afin de donner aux élèves les repères et les clés de compréhension indispensables.

Il prend appui, pour aborder des questions contemporaines du monde anglophone, sur une grande variété de supports : presse écrite et audiovisuelle, sites d'information en ligne, extraits de publications scientifiques, discours, documents iconographiques, statistiques, films, séries télévisées, documentaires, représentations artistiques, etc.

Les contenus culturels sont déclinés en cinq thématiques (deux pour la classe de première, trois pour la classe terminale), elles-mêmes subdivisées en axes d'étude.

En première, la thématique 1 est « Savoirs, création et innovation » et la thématique 2 s'intitule « Représentations ».

Enfin, AMC a également pour objectif de préparer à la mobilité dans un espace européen et international élargi, et doit être pour les élèves l'occasion d'établir des relations de comparaison, de rapprochement et de contraste.

5. En quoi est-ce différent de LLCER – Anglais ?

AMC se différencie de l'enseignement de spécialité LLCER – Anglais en premier lieu sur la place de la littérature. Là où en première les élèves doivent lire deux œuvres intégrales en LLCER – Anglais, cela n'est pas le cas en AMC où les élèves se concentreront davantage sur la lecture d'articles de presse, de discours, d'essais, etc.

De même, l'aisance dans la prise de parole (exposé, débat, négociation, médiation, échange informel) sera un objectif privilégié de cet enseignement. Le niveau visé en fin de terminale reste néanmoins le même : C1 (utilisateur expérimenté, niveau autonome).

La difficulté est donc la même, il n'y a pas d'enseignement de spécialité plus facile que l'autre.